

INTERVJUER

KOMPOSISJON



for det hjelper oss veldig med å lære norsk.



Annette S. Kirkedam

Lærer, Arendal voksenopplæring

HØR!HER-prosjektet er et prosjekt hvor elever på voksenopplæringen-



Masiha Hossaini

Deltaker, HØR!HER

Det var veldig gøy for meg.



“DET GYLNE SNITT”

HVILKET UTSNITT OG HVORFOR?



BLIKKRETNING
- HVOR SKAL INTERVJUOBJEKTET SE ?



Snakker direkte til seerne



Snakker til intervjueren

HVORDAN FÅ TIL
ET GODT INTERVJU?

- Få intervjuobjektet til å føle seg trygt



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!
- Fortell hva som er første spørsmål.



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!
- Fortell hva som er første spørsmål.
- Stopp hvis de ikke svarer og spør igjen.



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!
- Fortell hva som er første spørsmål.
- Stopp hvis de ikke svarer og spør igjen.
- Pass på at intervjuobjektet svarer i hele setninger.



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!
- Fortell hva som er første spørsmål.
- Stopp hvis de ikke svarer og spør igjen.
- Pass på at intervjuobjektet svarer i hele setninger.
- Hvis det går dårlig, forsøk å starte en setning for intervjuobjektet. For eksempel:
“Jeg liker Hør!Her-prosjektet fordi.....”



- Få intervjuobjektet til å føle seg trygg.
- Vær klar på hva du ønsker. Du er sjefen!
- Fortell hva som er første spørsmål.
- Stopp hvis de ikke svarer og spør igjen.
- Pass på at intervjuobjektet svarer i hele setninger.
- Hvis det går dårlig, forsøk å starte en setning for intervjuobjektet. For eksempel:
“Jeg liker Hør!Her-prosjektet fordi.....”
- Det er *ikke* uhøflig å be om lettere språk eller rette på ting underveis.



ØVELSER

NÅ SKAL DERE ØVE PÅ Å TA KONTROLLEN NÅR INTERVJUOBJEKTET SVARER
PÅ EN VANSKELIG MÅTE

SPØRSMÅL:

HVA GJØR DEG SINT?

- Grupper a 3 stk
- Bruk Ipad + mikrofon
- Bli enige om sted dere vil filme
- Bli enige om roller (fotograf, intervjuer, hvem ønsker velkommen)
- Husk på: Lys, lyd (m/mikrofoner), komposisjon, vinkler, utsnitt
- Film korte sekvenser
- Sett sammen i CapCut

Den som blir intervjuet.....

- Du snakker for fort
- Du snakker om et annet tema / ikke svare på spørsmålet
- Du snakker lavt og ser ned
- Du bruker for vanskelige ord
- Du sitter / står ikke rolig
- Du ser både i kamera og på intervjueren
- Du har dårlig flyt når du snakker